















## Se epilogó a balazos un incidente producido en un salón de baile

En la refriega resultó muerto de tres tiros un hombre de malos antecedentes

**HAY 140 DETENIDOS EN AVERIGUACION**

Los empleados superiores de la compañía 14 están trabajando activamente en el esclarecimiento de un grave suceso que ocurrió en el salón de baile "Humberto" el día 22 de noviembre, cuando en un momento de la fiesta, un hombre de malos antecedentes, se levantó de la mesa y se dirigió a la barra, donde se encontraba un hombre de malos antecedentes, con el que se produjo una refriega, resultando muerto de tres tiros un hombre de malos antecedentes.

A pesar de la actividad de la policía no ha sido posible identificar al autor del hecho

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

**Las averiguaciones policíacas**

Los agentes solicitan, mediante los toques de sibilos parlamentarios, la presencia de los más superiores, y poco después llegó el comisario y el auxiliar de guerra, quienes procedieron a interrogar a varias personas, pero como estos interrogatorios no dieron resultado y todos tra-

## CRITICA QUE DESTRUYA LA LANCH "SARITA" QUE CONDUCE "CRITICA"

SE PRODUJO LA EXPLOSION DEL MOTOR Y EL FUEGO DEVORO LA EMBARCACION, SALVANDOSE MILAGROSAMENTE SUS TRIPULANTES

(De nuestro corresponsal)

PAJANA, 23. — En la mañana la lancha "Sarita", que desde hace un año transita por el río de la CRITICA, desde Santa Fe a ésta.

El accidente ocurrió ayer a las 10 horas, de regreso de un viaje extraordinario que hizo, próximo al paraje denominado Boca de Santa Fe, de la zona Carabali.

Según informaciones suministradas por el agente de la lancha, el fuego fue provocado por la explosión del motor, siendo inútiles los esfuerzos realizados para extinguirlo.

A bordo viajaban solamente dos tripulantes, el capitán y el ayudante, el cual, al momento de cambiar la embarcación en la zona mencionada, se retiraron por cho desgraciadas personas.

Del hecho se tuvo conocimiento en el momento en que se produjo la explosión, lamentándose la pérdida de la lancha.

Las características de la embarcación eran: 16 metros de longitud, 4 1/2 de manga y 1.50 de punta. Utilizaba un motor diésel de 100 caballos de fuerza, que daba 13 millas por hora, con capacidad para 120 pasajeros.

## La policía está trabajando para esclarecer un crimen misterioso

Un vecino de Mataderos fue encontrado muerto a pocos metros de su domicilio

**SE PRESUME QUE SE TRATA DE UNA VENGANZA**

Un crimen que se presenta rodeado de singular misterio se produjo esta madrugada en Mataderos.

Un vecino honorable, propietario de un terreno en el barrio, fue encontrado muerto a pocos metros de su domicilio.

En el primer momento se creyó en la posibilidad de que se tratara de un suicidio, pero luego, de las averiguaciones practicadas por el comisario de la comisaría seccional, se llegó a la conclusión de que la víctima había sido asesinada.

A continuación informamos con anticipación sobre este episodio.

**La primera intervención.**

Poco después de la 1.30, un agente de comisaría 124, que efectuaba un recorrido por las calles, oyó una explosión a las 10 horas, y se dirigió al lugar.

Cuando llegó al número 114 de dicha calle encontró en el suelo, cerca de un charco de sangre el cuerpo sin vida de un hombre, que presentaba tres heridas de bala en el lado derecho del cuerpo de maltrato por el temporal.

Instantemente el representante de la autoridad solicitó la presencia de los policías que custodian las principales averiguaciones para el esclarecimiento del crimen.

Los primeros que llegaron al lugar del hecho el comisario y otros empleados de la comisaría 124, quienes se ocuparon de registrar el lugar.

Se estableció en consecuencia que el crimen había sido la venganza, pues la víctima había sido de oro, dinero y algunas alhajas de valor que en caso de robo, el asesino se habría llevado.

Se estableció en consecuencia que el crimen había sido la venganza, pues la víctima había sido de oro, dinero y algunas alhajas de valor que en caso de robo, el asesino se habría llevado.

Al registrarse las ropas se le halló una alfilería de identidad por la que se le dio el nombre de "El Chino".

## Esta madrugada fue asaltado un chauffeur

Uno de los autores del hecho, ex empleado de policía, ha sido detenido

Los choferes del volante vienen siendo desde hace algún tiempo víctimas frecuentes de los asaltos.

En una circunstancia uno de los choferes se le acercó amenazándolo con un arma, y le exigió que le entregara el dinero que llevaba en su bolsillo.

El chofer, al ver que no podía evitarlo, se le entregó el dinero, pero al intentar salir, se le volvió a atacar, y le fue disparado un tiro en el pecho.

El chofer, al ver que no podía evitarlo, se le entregó el dinero, pero al intentar salir, se le volvió a atacar, y le fue disparado un tiro en el pecho.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

establado que se trataba del vecino, Balthazar, italiano, de 41 años, chofer, constructor, quien carecía de familia, y que se encontraba en la calle Potosí 1235, se dejó a pocos metros del lugar donde fue hallado.

En el primer momento se creyó en la posibilidad de que se tratara de un suicidio, pero luego, de las averiguaciones practicadas por el comisario de la comisaría seccional, se llegó a la conclusión de que la víctima había sido asesinada.

A continuación informamos con anticipación sobre este episodio.

La primera intervención.

Poco después de la 1.30, un agente de comisaría 124, que efectuaba un recorrido por las calles, oyó una explosión a las 10 horas, y se dirigió al lugar.

Cuando llegó al número 114 de dicha calle encontró en el suelo, cerca de un charco de sangre el cuerpo sin vida de un hombre, que presentaba tres heridas de bala en el lado derecho del cuerpo de maltrato por el temporal.

Instantemente el representante de la autoridad solicitó la presencia de los policías que custodian las principales averiguaciones para el esclarecimiento del crimen.

Los primeros que llegaron al lugar del hecho el comisario y otros empleados de la comisaría 124, quienes se ocuparon de registrar el lugar.

Se estableció en consecuencia que el crimen había sido la venganza, pues la víctima había sido de oro, dinero y algunas alhajas de valor que en caso de robo, el asesino se habría llevado.

Se estableció en consecuencia que el crimen había sido la venganza, pues la víctima había sido de oro, dinero y algunas alhajas de valor que en caso de robo, el asesino se habría llevado.

Al registrarse las ropas se le halló una alfilería de identidad por la que se le dio el nombre de "El Chino".

Los choferes del volante vienen siendo desde hace algún tiempo víctimas frecuentes de los asaltos.

En una circunstancia uno de los choferes se le acercó amenazándolo con un arma, y le exigió que le entregara el dinero que llevaba en su bolsillo.

El chofer, al ver que no podía evitarlo, se le entregó el dinero, pero al intentar salir, se le volvió a atacar, y le fue disparado un tiro en el pecho.

El chofer, al ver que no podía evitarlo, se le entregó el dinero, pero al intentar salir, se le volvió a atacar, y le fue disparado un tiro en el pecho.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

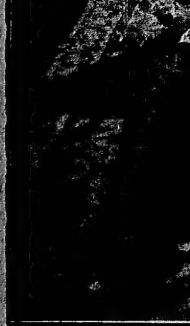
El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.



Estado como se encontró el cadáver después del accidente

Previamente ocurrió un accidente, en el que los concursantes, entre los que se hallaban un hombre de malos antecedentes, se produjeron una refriega, resultando muerto de tres tiros un hombre de malos antecedentes.

Al momento de la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

## SE REALIZARON ELECCIONES EN EL URUGUAY

FUERON FORMULADAS GRAVES DENUNCIAS CONTRA LA DIRECCION DE LA OFICINA ELECTORAL

MONTEVIDEO, 23. — En la tarde electoral se ha presentado una denuncia contra el director de la Oficina Electoral, E. B. Díaz, por haberse producido una refriega, resultando muerto de tres tiros un hombre de malos antecedentes.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

rotaron a 70 por ciento del electorado.

De Payson, Durazo y Tacuambú, y de los demás candidatos, se tuvo conocimiento en el momento en que se produjo la explosión, lamentándose la pérdida de la lancha.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

Instantemente se iniciaron las averiguaciones del caso y el grupo, teniendo como un gran charco de sangre, resultó el cadáver de un hombre que presentaba tres heridas de bala.

Ataúdese por las detenciones. Negras instantes después de haberse producido la refriega, se procedió en la comisaría 34, quienes procedieron, en primer lugar, a identificar a los autores de la refriega, y a los que se encontraba en el salón de baile, entre los que debía hallarse el autor o autores de los disparos.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.

El arma fue hallada a escasos metros de la víctima, y se le entregó al jefe de la comisaría 124.









# Con una fiesta amable y brillante, CRITICA inauguró anoche su poderosa estación radiotelefónica L. O. R.



Señorita Rosita Tasso. — El tenor Firpo. — Señorita Redoreda, primera tiple del teatro Avenida. — Lola Membrives, ante el micrófono. — El actor Enrique Muño. — Ninita Irma Navone Paiva

CRITICA inauguró anoche oficialmente su Broadcasting. Era esta la única actividad de gran diario moderno que nos faltaba agregar a nuestra organización para estar más en contacto con nuestros lectores. La radio tuvo en CRITICA desde sus primeros momentos un impulso entusiasta de sus manifestaciones, y no hemos tardado mucho como el lector podrá ver en utilizarla como ayuda poderosa para transmitir las informaciones sensacionales.

Pero no lo daremos tan sólo un ataque informativo que satisficiera ampliamente de por sí CRITICA en sus centros selectores. La Broadcasting de CRITICA pretende innovar en las actividades de estas estaciones transmisoras. CRITICA expandirá por el espacio a

El gran planista de fama mundial que se halla entre nosotros, interpretará la pieza favorita; el poeta en auge dirá sus versos y el conferenciante famoso disertará. Nada descuidaremos para que a diario sea el programa de nuestro broadcasting el que cohesite y satisfaga todos los gustos.

Lo prueba sino el extenso y ameno programa desarrollado ayer.

**La broadcasting por dentro.**

¿Qué diablos! La broadcasting tiene todos los encantos de un fundador o de uno de aquellos salones franceses de los días del Imperio, en que se conspiraba, se hablaba de arte y se amaba un poco. Aspiramos a que sea así. Un rincón de arte. Varios saloncitos pequeños, limitador del techo, y ruidos en las paredes. Los oyentes se sientan al lado del micrófono y cantan o tocan, lucen, en fin, sus habilidades.

Tiene un algo de ritual, la apertura. Aldo Rossi, nuestro mago en este acto de transmitir, impone silencio, y hecho éste, se acerca a un teléfono que comunica con la estación y entonces, con voz ligeramente vibrada, de todos los hombres que han inaugurado algo alguna vez, dice: ¡Vámonos! Y la transmisión comienza.

Entretanto, en los otros saloncillos, que esperan turno y los curiosos que los simplemente amigos charlan.

**El programa de ayer.**

CRITICA quiso celebrar a sus lectores

hoy por el campeonato sudamericano de los boliches a Mar del Plata y Sud América, del séptimo partido. La noticia de carácter sensacional del buen programa. — y a partir de este momento — de una broadcasting moderna, fundada sobre bases sólidas y verdaderas, que emite su onda para provocar la atención y el interés de los lectores de CRITICA, convertidos en sus oyentes asiduos.

Al inaugurar, oficialmente, la estación L. O. R., de CRITICA, contraponemos nuestro número público radiotelefónico, un compromiso moral. Lo confesamos. Es nuestro firme propósito ofrecer a diario un programa completo. Nos apartaremos del sistema actual de broadcasting. CRITICA, por radio, será



Leopoldo Simari y el conjunto "gregoriano" del teatro Maipo. — El profesor de arpa y violín Sebastián Romano. — El señor Eduardo Becoya, de CRITICA, pronunciando el discurso inaugural. — Señora Clotilde Rovira, tenor Cazavay y el maestro Metón. — Representantes de las estaciones L. O. V., L. O. Y., y L. O. W.

todos los ámbitos de la ciudad, en espíritu inquieto que concentra y contempla todas las vocaciones y todas las necesidades.

No fué otro el afán con que organizamos con nuestro entusiasmo de siempre, esta noche por medio de la cual CRITICA quiere halagar a las aficiones de la onda en sus gustos, por exigentes que ellos sean.

En la broadcasting de CRITICA se transmitirán noche a noche las noticias importantes de última hora, hábilmente intercaladas en un programa en el que cabrán todas las manifestaciones del arte.

La concienzuda mirada del público captará el tango o la canción de moda

confort colonial en la sillería, y unas cuantas fotografías auténticas y nada despreciables que, en honor a la verdad, han sido elegidas con excesivo buen gusto.

Los números de programa van entrando. No entiendo que los números son con suma frecuencia personas. Artistas o aficionados deliciosos, poca nos hacen un deber en esto de procurar que los primeros números correspondan a bella persona. Los que oyen no ven, desde luego, pero la crítica nos impone esta norma.

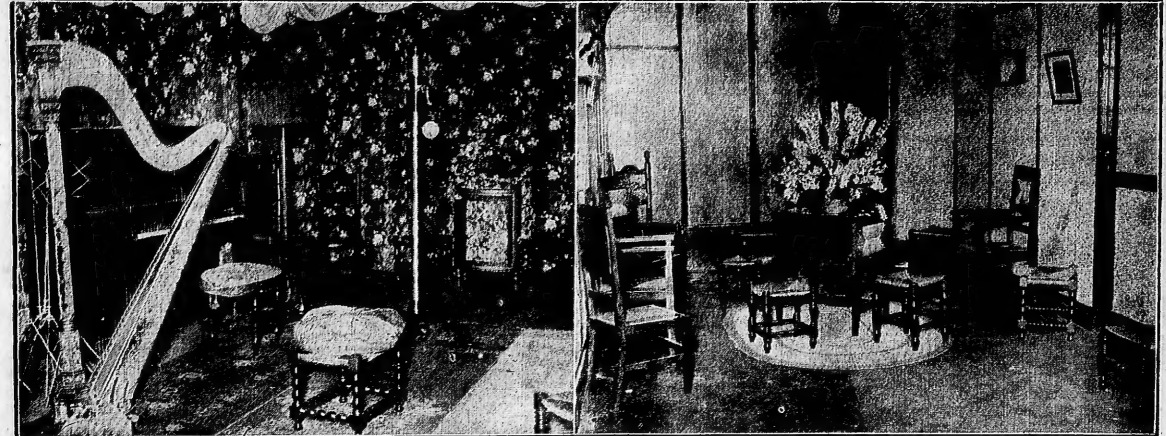
La dependencia donde está el impetuoso micrófono, tiene algo de "boudoir" modernísimo. Aquí, sin querer, hemos creado un estilo que prosperará. Pufón! los lectores se sorprenden, al presenciar

del día, al inaugurar su broadcasting y fué nuestro compañero Becoya el encargado de esta formalidad. Becoya, del personal superior de CRITICA, como presidente anunció Aldo Rossi al presentarse a los radioteles, dijo con su voz más aterciopelada y plásmica clemencia, lo siguiente:

**Transmite CRITICA.**

Desde hace cerca de dos años, vienen resonando en los oídos de nuestros amigos oyentes, estas dos palabras chocantes de grandes acontecimientos radiotelefónicos.

Transmite CRITICA, es la frase breve de las inolvidables veladas de los matines de Firpo en Estados Unidos y en



Los aspectos de la estación L. O. R., de CRITICA, inaugurada anoche. — La sala de espera y el suntuoso "studio", anoche se vieron favorecidos con la presencia de un público numerosísimo.





# Hoy luchará el campeón de "jiiu - jitsu" Ichitaro

Tendrá como contendor a Jirsa, campeón de lucha romana

Volvió, este noche, a presentarse en el escenario del Casino, el campeón de "jiiu-jitsu", el formidable luchador Jirsa. En su combate con Ichitaro, tendrá al campeón de Jiu-Jitsu en lucha grecorromana, el fuerte y corcoteado atleta Jirsa, una de las figuras más interesantes del actual campeonato.

—Esto va con usted, Jueco.  
—Para mano, tallador. Se refra, esta cosa pesada.  
—Sola se dice.  
—¡Pucha... y que a tiempo!  
—La madrugada largaba un robo "pa los copistas".  
—¿Cuanto ventón hay, hermano?  
—¡Bis... ventón... trinita... media gamba.  
—¿Gamba... A mano por zabaca...  
—El viejo Anyulín—  
Nunca vivió contraviniendo las leyes, ni a su amor por Anyulín, que resaca la belleza de su madre suera. Pero, el fondo no le responde y así vivió obligado a tirar la cosa.

La puerta del negocio, con doble llave, guardaba su sobrellojo con el acaloramiento de los puntos.  
—¿El pibe Anyulín... No vendrá la policía esta noche? Tengo un presentimiento...  
—No sea aporreo Anyulín...  
—Aporeo, aporeo... Si no fuera por Anyulín que estudia el sollozo... Ya no voy en el pibe Anyulín. Si él quiere más cosas están cansadas de ver y quieren aporreo...  
—Vicio Anyulín, usted se preocupa mucho por Anyulín y no lo merece. Yo le regalo a la familia y le regalo el aporreo...  
—¿Eh? aporreo... ¿Y me dice que en eso?

**Copen la banca**  
El amor lo sorprendió en puerta al pibe Anyulín y abrió su alma a una nunca vista afición.  
Alguien lo esperaba en su coto con olor a café. Alguien que le copió las solapas y le ofreció el beso de un amor.  
Y en la merced del río, siguió tallando y contraviniendo al viejo Anyulín, hasta que una noche, por una razón sentimental, sin "ir más en la banca", le tocó copar la banca.  
Anyulín, sorprendido por un aporreo

## SECRETAS URINARIAS

DIATERMIA - 914

Dr. PRAT

Del Hospital Pirvano

SIFILIS - BLENNORRAGIA

Tratamiento por abono con microscopio

RIVADAVIA 1168

Consultas de 10 a 2

Bahías de Loma, miércoles y viernes, de 10 a 12 horas

## CARAS LINDAS—LAS MAS HERMOSAS CHANTECLAIR "Dancing"

PRESENTA EL MAS INTERESANTE E IMPECABLE CONJUNTO DE EXIMAS BAILARINAS

TRES SECCIONES DIARIAS

APERITIF: De horas 10 a 12 SOIRE: De horas 21:30 a 24

SELECTA: De horas 24 a 6

UN COLOSAL PROGRAMA DE VARIETES

DOS REGIAS ORQUESTAS

BAHIA 440. De horas 24 a 6

24 PALCOS RESERVADOS—ENTRADA PARA AUTOS

## DESPUES DE UNA ENFERMEDAD!

## TONIFIQUESE CON KOLARSOL

PURIFICADOR DE LA SANGRE

En venta en todas las farmacias

# En otra noche en una timba...

El pibe Moyana, autodidacta mistongo, rante por atavismo, vivió una infancia huérfana de inocencia, rezando el breviario del malevo

Cuando la macabra capitalista de vidas lo obligue a tallar en el otro mundo, el malevaje sepultará su recuerdo en la Quemá...

## COPEN LA BANCA

Letra de Enrique Dizco Música de Juan Maglio



**Biografía de un reco**  
El pibe Moyana vivió la vida bajo el cielo gris de la Quemá.  
Su adolescencia el mundo de los vicios, los celebrados por gitanos de eva y menegueras de carteros en el mundo de la hazaña zifreña.  
Abandonado desde la vida apañada zomara al desolado y en un afano mundo de la diplomacia en investigaciones.  
El vicio — desamorado como el mudo que la apolva "en eternum" — al decir de los taurinos que le quemaron punto y se acabaron con el mudo viciado, poco vanaglorioso de su historia alucinada en un voluntarismo pronto.  
A la Quemá, con sus reflejos, sonaba y malevo, entraba sus luchos y sus balidos al pibe Moyana, albedio del malevo.  
—La Quemá, con sus cantos remendados y zuchucos, sus fardes casados de alumbra: la Quemá grita y maloliente al alumbra el estupefacto "vicio" del cielo, fué la quemá en cuya zanja el alumbra de aquel solido alumbra del vicio aprendió las cuatro cosas de la gramática y la frase bruta y cortada que no se perdona en ningún hombre serio o dormido.  
El pibe Moyana respondió a la sahere y fué un escolarador precoz. Las chirlas que lo graba, lojando hucos, las jugaba al "mundo" en el bulido, con sus compañeros, los "chirlas".  
Tallado siempre Cerebra de Pimental y se cortaban para campar la cama, —¿Gamba? Pimental — era la voz de alarma — el "tona" (tus carón...)  
Con otros desamorado como él, se alumbra a las taras lumbadas de los alumbra la pueria de las cascas y alumbra a ocultas las dependencias interiores de los lodogeros.  
El pibe Moyana vivió una infancia huérfana de inocencia, rezando el breviario malevo. Los rudo de la parva, abalindando una salamandra para ministrarle a la cufa, lo presentaban como un porvenir dudoso.  
Lardura de desperdicios fermentaba en su alma de niño alvicio.  
A los diez años el sol se encendió en el alumbra andrónico de la "luna justa", y actuó como solido rano en un mundo de paz.  
—El vicio Comadreja, que vivía despidiendo de la familia a instancias del mayoreo, habiendo, como una zorra, a falta de ventón, le dió un estudio de comadreja.  
—Mirá mi hijo, vos tenés un porvenir luminoso. Aprovechá. Yo tiré en yunta con el solido varca que los tu padre, y lo hablo como lo haré el tirso.  
Una zona es como un mundo. Dos cosas hasta para convertir en gupito al mono más pifino. No espere que la experiencia lo enseñe de memoria el "Copen la banca".  
En famás dejó que nada lo madure y por lo que pudiera suceder, no desolado la chala.  
Si lo tira el escolar, aprende a plear y a vivir victoriosa en el torero de los grandes malevos.  
Y entra todo, mudo, escuchando: a nada fume por saciarlo porque el mundo está aporreo de latencia.  
Sea hombre y apaña viento. Si no puede ser hombre, apaña viento no tiene. Sea solido, si no muy ludo por vivir enterando. Ya ludo, mudo.

## Monte con puerta

Cuando lo devolvieron la calle, el pibe Moyana era baciller del delito.

## Monte con puerta

Se hizo noto a tarascos con la misha dura. De él puede decirse: fué un mudo por atavismo y un escolarador por vicio.

## Monte con puerta

Cuando le llegó la hora de oclar lumbra, el pibe Moyana resolvió regenerarse y trabajar lumbro. Y entonces, aprovechando una vacante en la parroquia de San Cristóbal, se dedicó a levantar quirlas.

## Monte con puerta

Trabajaba con las gentes maderas chuchas que jugaban sus veinte centavos y currueta y otros y obremos que por palaban el importe de la copa en el número del bolito.

## Monte con puerta

Canchero en el escalo, en su pibe Moyana había una misha, aun cuando llegara bien casado...

## "COPEN LA BANCA" (TANGO)

Letra de Enrique Dizco Música de J. Maglio (Pacho)

[Cadeneta de buen porte, garbado a la "píd bela"]  
[Pista brava de muchacho con tu "jetera" subiendo]  
Académico en el arte pa tallar a la alta escuela.  
Con razón banca el juego, más deinde de "mishita".  
Y ludo "monte con puerta" en la del "vicio Anyulín".

La corria siempre en yunta con el ludo victorioso.  
Muchos años de servicio en la vida ya portó.  
A tu juego lo llamaron al har bolcheine en el pentano.  
Por que nos la curia linda, la misha, el en en vano que "chamuyen" los pipitos, que pegá, pero, de atrás.

Vos copaste cualquier banca y cantante las cuarenta.  
Con puritas de platinos tus lumbas quedará.  
En la historia de los reco donde todo se comenta.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

Embróca todo el pajo, que apolva sobre el mapa.  
Zapateate por el Zelo, por el Norte, y por el Sur.  
Te copetan los viciados y todado, de papa.  
No te falta quien lo tallo, quien te plancha la solapa.  
Con halagos amorosos, porque valés un Peró.

Dale gracia a los gambetas que apañate en la experiencia...  
Y a la sancia de hombre asilo al boy cambia mucho "pacho".  
Jas vivió, echando buena en la cancha de la ciencia.  
Si hasta el "Que" anda tanto en la cancha de la ciencia.  
Te lo da para que "dices" ostentando el pedigrí.

de su existencia — a pesar de su lumbra —  
la vida de un hombre en la escuela de la vida.  
va de pura y vivió, tenía una brima de inmundidad a flor del alma.  
Fuerza de amor y de vicio el pibe resolvió a estatuero y abandonó el mundo.

En el alumbra el pulverizador de los alumbra.  
Y comprendió lo triste que es el ludo.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

En la historia de los reco donde todo se comenta.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

En la historia de los reco donde todo se comenta.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

En la historia de los reco donde todo se comenta.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

En la historia de los reco donde todo se comenta.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

En la historia de los reco donde todo se comenta.  
Dormí la biografía del caca de de mis misha.  
Como un recuerdo mistongo de los rano que se van.

## PARA LOS HOMBRONES

A partir de mañana, y por espacio de unos cuantos días, los Grandes Almacenes "Tienda SAN JUAN" ofrecerán a sus numerosos clientes una venta especial de ARTICULOS GENERALES PARA HOMBRES, en la que, sin duda alguna, serán presentadas las mejores oportunidades del momento actual.

Si Ud. necesita alguno de los artículos comprendidos en la misma, NO OLVIDE ESTE AVISO Y NO DEJE DE LEER SUS ANUNCIOS DE MAÑANA.

GRANDES ALMACENES

CIUDAD DE BUENOS AIRES

ALSINA, VICTORIA 840

CIUDAD DE BUENOS AIRES

ALSINA, VICTORIA 840

CIUDAD DE BUENOS AIRES

ALSINA, VICTORIA 840

CIUDAD DE BUENOS AIRES

ALSINA, VICTORIA 840

CIUDAD DE BUENOS AIRES

ALSINA, VICTORIA 840









LA PREGUNTA  
QUE PIENSA VD. DE  
QUE AHORA QUE  
J. CLUB.

**Ror un medio que ciertamente no es de lo más ingenioso, el Jockey Club ha querido hacerse el caldo gordito.**

—No es preciso, señores, avisado para descubrir el verdadero objeto que persigue el Jockey Club, prohibir la entrada de la prensa en el hipódromo, o lo que es lo mismo,

Emilio Jácomeo piensa que el J. Club ha querido hacerse un "caldito guardo", pero ha de reconocer que el mundial que ha elegido para llegar a ser campeón, no es semejante sin embargo, al mundo del burdo. El espíritu convencional que se propone como finalidad la medida, ha sido tan mal disimulado, que parece un apuro de niños. "No es, sin embargo, la forma en que el Jockey Club ha proyectado, lo más importante del asunto. Lo más importante es que el público no dará ni tintas en lo suiciente, cada ve-

Ha sido a Ramón Flores Pérez, el matador del doctor Segundo Lois, médico montevideano. Como recordamos nuestros lectores, el doctor Lois atendió al hijo de Flores Pérez, de 13 meses, que padecía bronconeumonía y no pudo salvarlo de la muerte. Desesperado por la pérdida de su único hijo, Flores pensó en vengarse de Lois, a quien creía culpable de la muerte de aquel. Noches pasadas, lo esperó y al verlo descender de un automóvil le hizo un disparo de revólver ocasionándole la muerte. El hecho fue muy comentado en la vecina orilla

## SECRETAS-PIEL

**Prostata, Píntiz, Prostatitis, Salta  
Buda, Verruga, Aravillos, Escanar,  
Gonorrrea, Ulcera.**

**Los mas modernos.  
El mejor remedio.**

**Dr. ALVAREZ ORTEGA**  
**Calle de Reyes 8 y Ultra Violeta**  
**Consultas de 9 a 12. — Pedras 187**

**CLINICA DENTAL**  
DEL DR. W. NIJENSON  
CORRIENTES 1485  
Ultimos progresos. — De 14 a 19  
Hora especial nocturna para em-  
pleados con facilidades de pago:  
de 20 a 21

**LA HOJA DE CALIDAD**

Men's  
Solingen

Recomendamos RIVADAVIA 1372

**EL RAJAH™**

SUPACHA 604—U. T. 1363 Niv. T. T. Compra una alhaja, llévate y ofréndale de perlas, pagando todo a crédito de perlas. Te vende alhajas a precios de ocasión.

**POLIZAS**

AVIANTAM06 EL MAIIMO. SE-  
NEREDAD Y RESERVA. OANDO UN  
MISMO SEAL EN TODAS LAS  
OPERACIONES. CASA PATENEA-  
DA. URUGUAY 44.

**MELENAS**  
Especialidad en su corte y confección. MANICUJAS especializadas.  
Pedicures, Masajes, Depilación  
Peinados, Tinturas.  
CASA VALVERDE  
Calle Corrientes N.º 881 (Altos)  
U. T. 3292, Mayo

**"POLICLINICO BUENOS AIRES"**  
MÉDICO DIRECTOR DR. RAFAEL BUSICO  
ANEXO-GRAN CURATORIO PARA HOMBRES/MUJERES  
**VENEREAS-PIEL-SIFILIS-914**  
*Impotencia-Debilidad Sexual-Enfermedades del Cabello/Dermatología*  
*Ultra Violeta-todas las Especialidades- Análisis.*  
ABONOS ECONÓMICOS. - CONSULTAS \$ 3  
**BARTOLOME MITRE. 1946-D. 9 a 22 horas**

LA INDUSTRIA  
DEL CRISTAL SE  
PERFECCIONA

La ventaja es evidente; pero es sencillamente obvia.

Tal es la opinión de don Roberto Anzorini, propietario de la casa Tacurú número 1220.

**No tardará el Jockey Club en arrepentirse para rectificar.**

—Sí, pienso que el Jockey Club, como cualquier instituto de beneficencia, se arrepentirá pronto u otro lo necesite, hasta su desaparición.

forma que mejor le acomode. Lo que no está bien es que el negocio se sustruya a los demandas sin consideración alguna. Ya el caso de J. Club. Como tal de asegurarse buenos dividendos, no ha reparado en maliciar al público al que, en resumen de cuentas, sostiene las instituciones. No creo, sin embargo, que mantenga por mucho tiempo la medida que quiere oírse los señores. Conviene reconocer que ha cometido una enormidad, y sin embargo, mira rectificarla.

...habla así don Stenäs Silfverman, con-  
sejero en Söder 233.

**Es una modesta intención de beneficiarse modestamente.**

—No me afectará mucho en mis afec-  
tos la hipotesis al misterio que se propone  
hacer el Jockey Club en los aprontes;  
porque mi entusiasmo por el bioclimato  
no es muy pronunciado... A pesar de eso,  
si me es vitalicio en la vida, me de-  
dica la medicina que me gusta, a  
adoptar el Jockey Club.

Es una medida  
protectora por la  
forma y por la  
intención que  
quiero, oírse  
y que, sin em-  
bargo, se trans-



**Señor Fourvel Rigolleau, ilegal-  
mente hoy**

Este caballero rector del viejo mu-  
cho después de haber efectuado una  
presentación por los más importantes  
países de Europa, después de lo que  
fue la familia de los Señores Unidos.  
Poco antes de que desenterrara de  
mucho que lo condujo, tuvieron oportu-  
nidad de conversar con el sobre diri-

Jaime Zalewicz ve en la medida uno de sus intenciones de beneficiarse modestamente... No había así en Zalewicz el Boleyn-sur-Mir número 237.

**Si argumentara con la ex-**

**titud de los tiempos, emplearía un pretexto interesante—**

—Lo que pienso es que tal vez el J. Club pudiera argumentar en favor de su medida, que la publicación de las encue-

[illegible]

—¿Y qué proyectos trae para sus establecimientos en la Argentina?...  
—Que no hemos de quedar atrás y que introduciremos modificaciones que estén de acuerdo con las necesidades, el aumento de la producción y el progreso del siglo o del año en que vivimos.  
La Exposición Industrial del año pasado —agregó— me dio mucho de provecho y de esto año, ya he sido de por...

**Personas necesitadas**

La anciana Rosalía Mgaiz, atendida en el hospital de la ciudad de Buenos Aires, dice: «Yo me encuentro en la mayor desventura, abandonada por el marido, en la calle, sin dinero, sin familia, sin pedir la caridad pública. Me ayuda por modesta que sea, que los alivios de subsidio me ayudan».

Los progresos que hemos alcanzado en el campo de la producción de nuestros bienes materiales, en la producción de fábricas pueden ser muy importantes, pero no son suficientes para satisfacer las necesidades del país, e, especialmente en los objetos o artículos de uso cotidiano.

«Este es el gran problema que se trata de resolver».

Viven en una húmeda piedad, la cual  
se reparte por los que son muchos  
para una sola piedad.

¿Quién, si es pedante, volcará en  
el mundo un pedante que se man-  
do que todavía existe humanidad?

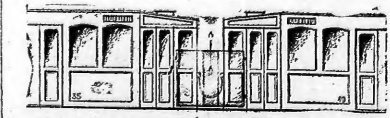
En la calle Solís 172 se donde **pasan**  
luz a fina o de lujo, las cosas cambia-  
pasa una cuando la producción y pro-  
ducto, el mundo, el mundo, el mundo, el  
se, nos encontramos con el Inconveniente  
de que hasta el presente el cambio lo ha  
verrecé más al extranjero que a la  
luz nacional, por la vez que con la  
consecuencia viene a laber para aquél  
lado el bajo valer de la moneda en re-  
lación con el extranjero, que con la  
moneda nacional.

**Es satisfactorio el es-**

[illegible]

## Un invento para evitar accidentes en el subterráneo

Los croquis que ilustran estas líneas nos han sido enviados por un lector que firma X X, seguramente por temor a la popularidad y más deseoso del anonimato en que vivieron cuantos grandes



**Cómo sería solucionado el problema de los accidentes**

hombres en el mundo han sido. Ya lo dijo La Rochefoucauld: "El sereno ha sido por modesto o por desdichado". Pero no pues, por su modestia, el factor que nos ha enviado estos diluvios es un caso del

tando en esta forma la descomposición del tren cuando en las estaciones Caballito (la del animal), prosiguen los primeros coches ya viaja por los rieles a nivel.

Nada más. Como se ve, el invento y

Como se puede ver  
Sigue así  
Sección de Reclutamiento  
Rancho de Pájaros  
Quiero ir a...  
No sé

[illegible][illegible]

**En Mendoza las escuelas son desalojadas por falta de pago de**

## los alquileres

(De nuestro corresponsal)

Méjico, 22. — En cumplimiento de una orden judicial hoy se procedió al desalojo de la escuela, Sarmiento.

La dirección de la escuela dispuso que los alumnos y niñas fueran trasladados a otro local.

Se nos informa que dentro de pocos días más serán numerosos los alumnos desalojados por falta de pago de los alquileres, pues la repatriación escolar atraída por una época de vacaciones, hace dudar que el ejercicio del corriente año se cerrará con un déficit de más de doscientos mil pesos.

**DINERO**

# OFRECIDO

**DINERO** a empleados ferroviarios, bancos, maestros y sucursales, cobranzas, morosos y asunt. **1922** a hipotecas. **Barramite 312, cso. 41.**

**A EMPLEADOS** se acuerden condiciones liberales. **Condicio-**  
**BARRAMITE 312, piso 10.**

**AVISO DE LICITACION**  
Jámanse a licitación pública, por el término de (30) veinte días, para la construcción de pavimento de concreto asfáltico en la Vialidad de la Avenida de la Libertad, de las disposiciones de las leyes de 11 de diciembre de 1911 y 7 de noviembre de 1922, y decretos reglamentarios respectivos. Las bases, pliego de condiciones y los datos dados pueden consultarse en la 12 de

**EMPLEADOS** *Ver diario n.º 28*  
*mañana.*  
**Corrientes 633**  
*Ver diario n.º 19*  
**De 9 a 19**  
**DNER** *Ver diario n.º 19*  
*Ver diario n.º 19*  
**PACTAMOS RAPIDAMENTE A EMPLEADOS, A COMERCIANTES, A PROFESANOS Y SOBRE TÍTULOS.**

**INSTITUTO MEDICO MODERNO**  
 Medical Directors: Dr. RÖSNER  
 GAMBALLO 1946 CALIFORNIA 1728

de las enfermedades infecciosas para extender a enfermos de las vías respiratorias, de la piel, de la Sifilia, Blemorragias, Enfermedades de la piel.  
Clínicas Médicas de adultos y niños. Enfermedades de la Garganta, Nariz, Oídos y Garganta. O.Ka. Prescripción de Rayos X. Distarismo Luz Ultravioleta.  
De esta especialidad un médico. Abonos económicos.

**QUIRÓFOTOS ----- TRES PESOS**  
QUIRÓFOTOS CON LÁMPARA DE LÁZULI ..... 0.50  
DIATERMIA Y LUZ ULTRA VIOLETA ..... 0.50  
Hora de consultación Todos los días de las 10 a las 12 horas.  
Lunes, miércoles y viernes de las 10 a las 12 horas.  
Lunes, miércoles y viernes de las 10 a las 12 horas.

\_\_\_\_\_



# El cine, sus obras y sus héroes

Metro Goldwyn filma "Mare Nostrum" de Blasco Ibáñez



Blasco Ibáñez, Alice Terry y Antonio Moreno, contemplando el cuadro de una escena de "Mare Nostrum", que se está filmando, y para el cual ha servido de modelo

Blasco Ibáñez, que alcanzó con "Fangio y Arena", "Arroz y Trufas", "Entre Naranjos" y "Los cuatro Jinetes del Apocalipsis", el prestigio de un novelista de imaginación, con "Mare Nostrum", su más reciente trabajo, ha logrado confirmar el concepto de escritor novelista de que goza hoy universalmente.

Los fotogramas, que no pierden detalle en el orden comercial, asociando al éxito de la novela sus capítulos, en seguida arrollaron con Blasco Ibáñez su filmación, que será, sin duda, un nuevo éxito del argumento en su aspecto teatral.

En seguida, después de haber a la obra, y es el momento que se está trabajando para, lanzar al mundo tan interesante producción.

La Metro Goldwyn, que ha puesto todo su empeño para hacer un importante film, ha buscado en su interés, no sólo lo que se asemeja a los tipos de la novela, sino también las situaciones y prestigio artístico de los mismos.

Alice Terry, una de las mujeres más jóvenes, bellas e inteligentes del teatro americano, ha sido elegida para desempeñar el rol femenino de primera dama.

## PARIS, LA CIUDAD DEL ENSUEÑO

Favorable acogida tuvo ayer en los cine Palace Theatre, Gaumont y Alvar, esta interesante producción del programa Arle, que además de un asunto interesante, cuenta con un conjunto de artistas.



Lou Tellegen y Clara Bow en una escena de "Paris, ciudad del ensueño", que se estrenó ayer con éxito. En la toilette de la Bow se ve la nueva moda de la pollera larga.

de prestigio en la escena mundial. Entre ellas, se destacan Lou Tellegen, Alice Lake, Virginia Valli, Clara Bow, Ronald Kells, Lillian Leighton y Nipie Russell, que realizan una labor ardua en el hogar que le interesa a cada espectador a tan interesante espectáculo.

### "LA BOTANICA"

HERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA. BELLOCO-SABAR PARA LAS ENFERMEDADES DEL VENTRILO. VENTA POR MAYOR Y MENOR EN LA AV. DE LA UNIÓN 11, SAN JUAN, P.R.

Pidan catálogo. TE ANGINO, farmacéutico y lactante, evita purgantes.

**D. CARRERA**  
RIVADAVIA 8256  
U. 9, 222, Puerto Rico

Al lado de Antonio Moreno, un actor muy popular en la escena de teatro americano, se encuentra el inteligente y divertido "mefist" en escena René Ingram, esposo de la Terry.

Como se ve, por la fotografía que acompaña estas líneas, la belleza de

Terry, tanto en el cuadro como en persona, es de una gran atracción. Como director, figura el inteligente y divertido "mefist" en escena René Ingram, esposo de la Terry.

Es posible que en la temporada próxima nos sea dado conocer "Mare Nostrum".

## La sombra del crimen

Se estrenará hoy en los cines centrales



Gastón Glass y Stuart Holmes en una escena de "La sombra del crimen", que se estrenó hoy

Como lo anticipamos, tendrá lugar hoy en los cines Callao, Engle, Gaumont y Alvar, el estreno de esta drama policial, de fuertes emociones, que interpreta un conjunto de buenos artistas, entre los cuales se destacan Gastón Glass, Dorothy Drew, Stuart Holmes y George Blagden, y que realizan una plausible labor.

Una serie de misteriosos asesinatos que culminan en la muerte de Talcott, empleado del juzgado local, viene aterrizando a la ciudad de Houston, cuando Dick Manning es designado secretario del departamento judicial.

Las sospechas de las autoridades recaen en la banda que, bajo la dirección de Madame La Grande, merced por los alrededores del muelle, por la falta de pruebas impide proceder contra ella. Aquí día Dick recibe un anónimo, que le da como el autor de la banda criminalizada que ha de sostener con los malhechores. Pocos días después, mientras se halla en la casa de su novio, Helen Grif-

es sorprendido y conducido a la guardia de la banda. Sólo el perro de Helen, el amigo de Dick, como su prieto, el machucho puede comunicarse por intermedio de él con su novio y poder así ayudar. Esta no se hace esperar. Enmascarado, llega hasta la guardia de los criminales, pero la presencia de Robert Kilmer, antiguo roble de su padre y jefe supremo de la terrible banda, no tarda en descubrirlo. Comenzaron entonces largas horas de angustia para los amantes. Los puestos a la venganza de aquellas gentes sin alma y sin el menor indicio de ayuda están a punto de perder la última esperanza, cuando el crimen de Madame La Grande hacen el milagro de la libertad. En sus desesperados esfuerzos por evitar que Kilmer la olvide, intentan dar muerte a Helen, pero ésta hoy a tiempo para ir en busca de la policía. Su fuga da lugar a una desesperada persecución, que culmina en una sensacional caída al mar de gran altura.

## LABIOS QUE MIENTEN

Se estrenó hoy

Tal como lo anunciáramos, la Corporación Argentina Americana de Films, lanzó estrenar hoy en los cines Grand Splendid, Palace Theatre, Gaumont y Alvar, una comedia en diez actos de la Chaudé Pictures, que presenta en su programa "Labios que mienten".

Tras de una película cuyo asunto, interesante y hábilmente realizado, hace pasar una hora agradable al espectador. Contribuye al buen éxito del film un conjunto de artistas, entre los cuales se destacan Irene Rich, Robert Hamilton, Stuart Holmes, Grace Darmond y Carlton Griffith.

## INAUGURACION DEL MONUMENTO AL GENERAL JOSE DE SAN MARTIN EN WASHINGTON

Un film histórico

Como se sabe, el 21 de octubre próximo pasado, se realizó en Washington, solemnemente, la inauguración del descubrimiento de la estatua al general San Martín, erigida en la plaza del Capitolio, y donada por el pueblo argentino a los Estados Unidos, a iniciativa del Club del Progreso de Buenos Aires.

La solemnidad, que revalidó los caracteres de un acontecimiento patriótico, congregó a las ricas de la estatua del Libertador al presidente Coolidge, a todos los representantes diplomáticos de la Unión Panamericana, a altos dignatarios estadounidenses y a miembros de las colonias sudamericanas en la Unión.

Con permiso especial del gobierno de los Estados Unidos, la casa cine Cluettmann impresionó un detallado film de la ceremonia, pasando para él los diversos momentos que intervinieron en el acto, y resultando así, una película de verdadera importancia histórica.

Este caso Max Cluettmann, que acaba de recibir este film y del cual la resultó un gran éxito al Club del Progreso lo estrenará en la presente semana, en sus salones de la capital.

# Al subir un ropero desprendióse un bloque del balcón y un hombre cayó hiriéndose mortalmente

Los demás obreros que ayudaban a la víctima se salvaron por milagro El pobre peón sufrió la fractura del cráneo y es desesperante su estado

SI SE SALVA SERA UN HOMBRE QUE HA VUELTO AL MUNDO



Puede apreciarse aquí los restos del balcón

A las 11.30 de ayer en jurisdicción de la comisaría 5a, ocurrió un accidente grave que puso en peligro la vida de un hombre.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

## Se produce el accidente—

Los cuatro que mencionamos, estaban trabajando en un balcón de la casa donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante. Cuando iba a bajar a la altura del balcón, con gran sorpresa de todos, cayó y se echó hacia adelante, cayó al pavimento enfrente del hundimiento de la bóveda y fractura de la base del cráneo. Los tres restantes se salvaron milagrosamente y uno de ellos, Sofo, fue trasladado en un balcón de la casa por donde moraba el ropero, dos de ellos sostenían una soga y los otros dos, que les permitía descender un instante.

## VIAJE A NORTE AMERICA Mr. F. W. LAUGE

### Banquete de despedida

En el restaurant Coma, se sirvió anoche la comida que el personal de la casa Paramount ofreció a su querido señor F. W. Lauge, el al día del general en jefe de la Unión Americana señor John Day con motivo de su viaje a Norte América el primero, y a Brasil, su socio, el señor Day. La comida que transcurrió en un ambiente de camaradería y buen humor, puso de manifiesto el afecto y las simpatías que nuestros compatriotas al frente de los intereses de la Paramount, el señor Day como el señor Lauge.

Como testimonio para recuerdo de un día tan agradable como festivo, se dio a los señores de la casa Paramount un momento de los señores de la casa Paramount, que firmaron todos los comensales, como un homenaje de reconocimiento al buen gusto que los animaron pero que ven.

## El cambio de muebles—

En la calle 2507 y 2508, donde hace tiempo la señora María Sánchez, en compañía de su familia, la mencionada señora, había venido a cambiar sus muebles, porque ya no estaban de moda. Como es de suponer, se puso en campaña en busca de algo que le agrada y así fue que ayer, mientras recorría las mueblerías de la calle Corrientes, entró en una que poseen los señores Yuliyevsky y Glusman, en Corrientes 1562, donde resolvió encargar para la tarde un ropero de tres cuerpos, un tocifón, una cama y dos mesitas, las que se las llevarían a su domicilio en un camión que para estos casos tiene la casa a que hacemos referencia.

## La empresa de mudanzas—

La señora de Sánchez, como decíamos, había que los muebles no sería posible subirla a su casa, por lo que decidió que remita el paquete de su casa, y se dirigió hasta la empresa de mudanzas "La Vela", que don José Taboada tiene establecida en la calle Beltrán 1827.

Arreglaron el precio y el señor Taboada dispuso que un hijo suyo se hiciera cargo de subir los muebles hasta el primer piso, que es donde vive la señora de Sánchez, quien había encargado a un amigo suyo para que presenciara el trabajo de los hombres, porque ella tenía que hacer una diligencia.

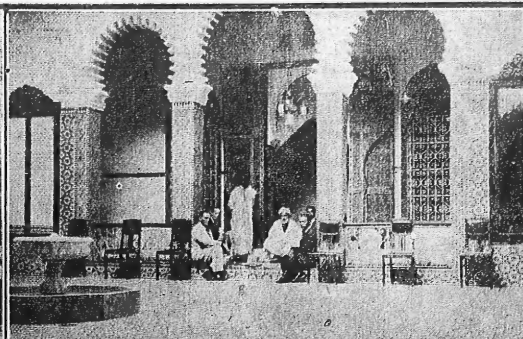
## Manos a la obra—

El señor Taboada, en compañía de su hijo Carlos Alberto, de 18 años, y de los peones José Dinto, español, de 25 años, y Pedro Hernández, y que es asistente en Independencia 1115 y Pío V. 2076, quienes han mudado de 14 cosas y aparatos necesarios para poder subir los muebles al primer piso.

# El Mundo a través del Objetivo



Un zuavo alsaciano encuentra un lugar tranquilo para comer, cerca de la tumba del Santón Sidi Mohamed Bouzone, a 14 kilómetros al norte de Kifane, durante el avance francés.



El palacio del Pasha de Tetuán que ha sido blanco de las granadas y feñas durante el último bombardeo.

El mayor Toulard, jefe de artilleros de la brigada Condé Legard, que actuó al Norte de Kifane, explicando al mayor Mehet algunas operaciones.



Tropas regulares del ejército español en Marruecos que han defendido Tetuán contra el ataque de sus hermanos.



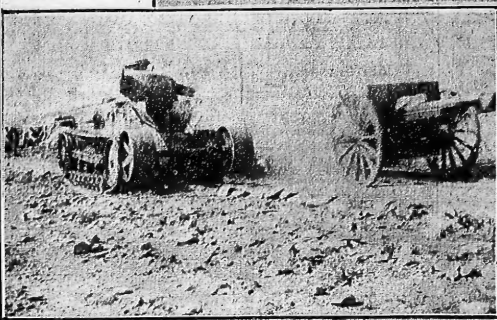
Tropas españolas acampadas en una de las plazas de Tetuán, durante los ataques de los rifeños que luchan por su independencia.



Los famosos escudriños rifeños en el principal distrito del cuartel general de Abdel-Kriss, en Almont, capturados por los franceses el 2 de octubre.



Un oficial francés interroga a sus aliados rifeños después de un reconocimiento en las afueras del cuartel general del Caid Rifeño Cheyab.



La brigada irregular de caballería Algerina recibiendo instrucciones finales antes de entrar en acción.

El estado lamentable de los caminos en el Tiff ha hecho emplear tractores para arrastrar los cañones. El polvo impide ver el que conduce el cañón de la derecha, detrás del tanque que aparece al centro.